





DANSE

Saison 2024/2025

1 – CALENDRIER GÉNÉRAL

EVENEMENTS	DATES ET HORAIRES	LIEUX	ENGAGEMENTS
Championnat Régional Universitaire HIP-HOP et BREAK « BATTLE CONNEXION »	SAMEDI 25 JANVIER 2025 De 14H à 18H30 (Accueil dès 13h)	FONDATION EDF	INSCRIPTIONS JUSQU'AU DIMANCHE 19 JANVIER 2025 Licence FFSU obligatoire
Rencontres Régionales Universitaires de Danse	JEUDI 10 AVRIL 2025 A 20H <i>(Répétitions à partir de 12h30)</i>	MPAA SAINT-GERMAIN	INSCRIPTIONS JUSQU'AU LUNDI 10 MARS 2025 Composition groupe à enregistrer en ligne Informations à enregistrer en ligne jusqu'au Lundi 24 MARS 2025 Licence FFSU obligatoire
Championnat de France Universitaire de Danses Urbaines	Du 26 au 28 MAI 2025	CALAIS (Hauts-de-France)	INSCRIPTION PAR MAIL JUSQU'AU LUNDI 5 DECEMBRE 2024  TEASER RNU DANSE 2024 Licence FFSU Obligatoire
Concours National Universitaire de Danse Contemporaine	Du 26 au 28 MAI 2025	CALAIS (Hauts-de-France)	ENVOI VIDEO PAR MAIL JUSQU'AU LUNDI 5 DECEMBRE 2024  TEASER RNU DANSE 2024 Licence FFSU Obligatoire

2 - ADRESSES ET MOYENS D'ACCES

- **Lieu :** [FONDATION EDF](#)
6 rue Juliette Récamier - 75007 PARIS
Transports : [cliquez ici](#)
- **Lieu :** [MPAA SAINT-GERMAIN](#)
4 rue Félibien – 75006 Paris
Transports : [cliquez ici](#)

3 – CONDITIONS DE PARTICIPATION

Pour pouvoir participer aux Rencontres Universitaires de danse, nationales (CNU + CFU) ou régionales, ainsi qu'à la Battle Connexion, il faut obligatoirement être en possession **d'une licence FF Sport U sportive 2024/2025**.

La présentation de la carte étudiante est obligatoire avant le début des évènements.

4 – CHAMPIONNAT REGIONAL UNIVERSITAIRE HIP-HOP & BREAK : BATTLE CONNEXION

4.1 - MODALITES D'INSCRIPTION BATTLE CONNEXION :

Les étudiant.e.s souhaitant participer au Championnat Régional Universitaire Hip-Hop et Break doivent impérativement enregistrer leur inscription **au plus tard le Dimanche 19 Janvier 2025** via le lien suivant :

<https://framaforms.org/battle-connexion-danse-la-lumiere-1729869869>

Ce championnat régional n'est pas qualificatif au Championnat de France Universitaire de Danses Urbaines accessible sur inscription.

4.2 PROGRAMME DE LA JOURNEE BATTLE CONNEXION – SAMEDI 25 JANVIER 2025

13H00 : Arrivée participants et JURY

13H30 : Accueil public (130 max sur inscription)

13H45 : Présentation générale

14H00 : Tournoi universitaire 1vs1 dans 4 catégories : Break et Newstyle - garçons et filles

15H15 : 1/4 F battle Newstyle Lycée (4 battles avec 3 passages de chaque côté)

16H00 : 1/2 F battle Break Lycée (2 battles, idem)

16h20 : 1/2 F battle Newstyle Lycée (2 battles, idem)

16h40 : Finales universitaires régionales Break et Newstyle : 4 battles avec 2 passages de chaque côté

17h10 : Finale Break Lycée 2vs2

17h20 : Finale Newstyle Lycée 2vs2

17h30 : Cypher Open : Battle intergénérationnelle scolaire//universitaire 1vs1

17h45 : Grande finale Battle intergénérationnelle scolaire//universitaire avec les gagnants de la journée (4vs4)

18H00 : Remise des récompenses

TRANSITION SOIREE

20h00 : Soirée clubbing (20h - 00h) gratuite sur inscription

4.3 FORMAT BATTLE

BATTLE U : CHAMPIONNAT REGIONAL UNIVERSITAIRE

- 4 catégories :
 - **Hip-Hop** : 1 vs 1 newstyle garçon et fille
 - **Break** : 1vs1 garçon et fille
- Règlement :
 - Nombre de passages : à préciser sur place selon le nombre d'inscriptions.
 - Durée des passages : environ 45s (gestion MC).
 - Critères d'évaluation : musicalité, technique, présence et adaptation.

BATTLE INTERGENERATIONNELLE : CYPHER OPEN

- Battle réservée aux danseurs ne participant pas aux finales des Battle Lycée et Universitaire et souhaitant repasser.
- Inscription sur place après élimination.
- Format 1vs1
- Aucun titre délivré.

BATTLE INTERGENERATIONNELLE : GRANDE FINALE

- Règlement :
 - Battle réservée aux vainqueurs de chaque catégorie.
 - Aucun titre délivré
- Format 4 vs 4 :
 - Duo vainqueurs Lycée New Style
 - Duo vainqueurs Lycée BREAK
 - VS
 - Solo vainqueur U New Style fille
 - Solo vainqueur U New Style garçon
 - Solo vainqueur U BREAK garçon
 - Solo vainqueur U BREAK fille

4.3 LES PRIX

- Titres régionaux universitaires attribués aux vainqueurs du tournoi U et médailles pour le podium.
- 1 résidence sur une journée à gagner pour les 4 vainqueurs universitaires.
- Places réservées pour la soirée Clubbing pour tous les participants sur inscription en amont (entrée gratuite).

5 – RENCONTRES REGIONALES UNIVERSITAIRES DE DANSE

5.1 - MODALITES D'INSCRIPTION RENCONTRES REGIONALES UNIVERSITAIRES DE DANSE :

Vous devez **impérativement** :

- ◆ Enregistrer [en ligne](#) votre inscription :

Jusqu'au lundi 10 mars 2025 au soir (23h59)

ATTENTION : Après cette date, les engagements dépendront des capacités d'accueil maximales.

- ◆ Enregistrer [en ligne](#) les informations concernant votre création chorégraphique, la musique et toutes contraintes liées au décor et/ou à l'aménagement de la scène :

Jusqu'au lundi 24 mars 2025 au soir (23h59)

- ◆ Enregistrer [en ligne](#) votre composition de groupe :

Jusqu'au lundi 24 mars 2025 au soir (23h59)

Si le nombre d'inscrits franciliens était trop important à la date butoir d'engagement (10/03/2025), un arbitrage serait effectué par la Commission Mixte Régionale de Danse (CMR) avec une **priorité accordée aux chorégraphies de groupe (minimum 5 danseurs) puis aux duos, trios et quatuors**. Les solos ne pourront se produire que s'il reste des places disponibles.

5.2 ENCADREMENT DES GROUPES

La présence d'un encadrant par groupe est obligatoire.

Chaque AS ou établissement est invité à se présenter avec un enseignant/étudiant référent susceptible d'aider à l'encadrement de l'évènement.

5.3 PROGRAMME DE LA JOURNEE

DATE	HORAIRE	INFORMATIONS	
Jeudi 10 avril 2025			
Heure Début	Heure Fin	Tâche	Notes
10:30:00	11:30:00	Ouverture et Montage technique	1 régisseur principal, 1 régisseur son et 1 régisseur lumière sur toute la location
À partir de 12:00		Accueil des groupes	
12:30:00	18:30:00	Répétitions	
18:30:00	19:30:00	Pause technique	
19:30:00	20:00:00	Entrée Public	
20:00:00	22:15:00	Représentation	
22:15:00	22:30:00	Sortie public	
22:30:00	23:30:00	Démontage et fermeture	

5.4 TENUE :

Tous les danseurs doivent se présenter avec leur costume pour le spectacle.

5.5 INFORMATIONS SUR LES CREATIONS CHOREGRAPHIQUES, LES MUSIQUES ET LES CONTRAINTES

Nous vous demandons d'enregistrer **en ligne** le projet de création artistique (en lien avec la thématique traitée), ainsi que toute **contrainte liée au décor et/ou à l'aménagement de la scène au plus tard le lundi 24 mars 2025 (23h59)** et il faudra également nous transmettre par mail à paris@sport-u.com **votre fichier musical sous format WAV au plus tard le lundi 24 mars 2025 (23h59)**.

5.6 COMPOSITION DES GROUPES CHOREGRAPHIQUES

Le **nombre de danseurs par groupe est libre**, avec un **minimum de 5 danseurs**.

Les danseurs d'un même groupe peuvent **appartenir à une même AS ou à différentes AS, ou à des établissements**, ou être présents à **titre individuel** (= extérieurs = étudiants non encadrés).

Des **danseurs non-étudiants** peuvent également participer dès lors qu'ils possèdent une licence FFSU.

5.7 FORMULE ARTISTIQUE

FORMAT « SCENE OUVERTE »

Le spectacle est programmé sous la forme d'une **scène ouverte** à tous les étudiant(e)s selon le principe « **Venez présenter votre création artistique** » afin de créer une dynamique danse en Île-de-France.

L'objectif est, pour les AS, établissements et/ou extérieurs (étudiants non encadrés), de présenter leur travail devant un public quelque-soit le niveau et le style de danse.

Procédure à respecter pour les « extérieurs » :

Tout projet artistique provenant d'**étudiants non encadrés** sera étudié et validé par la CMR sous réserve de respecter la procédure suivante :

- **Inscription du groupe et envoi simultané du projet de création artistique avec un titre** (en lien avec la thématique traitée) **et d'une vidéo de minimum 2 minutes** contenant un extrait de la chorégraphie, à l'adresse suivante : paris@sport-u.com **au plus tard le lundi 10 mars au soir**.
- Une confirmation d'inscription sera envoyée au groupe extérieur uniquement, après validation du projet artistique par la CMR.

MODALITES DE PARTICIPATION AU SPECTACLE

Lors du spectacle, les danseurs sont invités à présenter leur chorégraphie.

- **Aucun classement** ne sera effectué.
- Les **thématiques** sont **libres**.
- **Tous les styles de danse seront acceptés** (Hip-Hop, danse contemporaine, jazz,...).
- La **durée de la composition** devra être :
 - Pour les **groupes universitaires** (AS ou établissements) : **10 mn max.**
 - Pour les **groupes extérieurs** (= étudiants non encadrés) : **8 mn max**
 - Pour les **Solos/ Duos/ Trios/ Quatuors** : **4 mn max.**
- Un **projet de création artistique** avec propos introductif ainsi que le **titre de la composition** devront être proposés en amont.
- Les contraintes liées au décor ou à l'aménagement de la scène devront également être communiquées obligatoirement en amont.
- **Un seul passage sur scène par danseur**. Il ne sera pas possible de danser plusieurs fois.
- Une séquence de répétitions est prévue dans le programme. Le temps de répétition sera variable selon le nombre de danseurs évoluant sur scène. Si plusieurs groupes par établissement, un temps maximal global sera attribué par établissement.
- Spectacle gratuit ouvert au public (inscription obligatoire avec caution).

6 – CHAMPIONNAT DE FRANCE UNIVERSITAIRE DE DANSES URBAINES

INFORMATIONS GENERALES

- **LIEU** : Calais (Hauts-de-France)
- **DATE** : du 26 au 28 mai 2025 (Arrivée le dimanche soir – Retour le jeudi matin)
- **Date de retour des "qualifications"** : **19 décembre 2024**
- **INSCRIPTIONS** : Par mail sibrahim@sport-u.com **au plus tard le 5 décembre 2024**
- **INFORMATIONS** : Pack hébergement et restauration sur réservation (50€/pers).
- **CANDIDATURE DE JUGES** : Possible.

FORMULE SPORTIVE

- Battle **breakdance** 1x1 - 16 Bboys et 16 Bgirls
- et/ou Battle **Hip-Hop** 16 danseurs 2x2 mixte format "Bonnie & Clyde" ou "7 To Smoke"
- et/ou **Chorégraphie Crew** 8 groupes de 4 à 8 danseurs (mixité).

7 – CONCOURS NATIONAL UNIVERSITAIRE DE DANSE CONTEMPORAINE

INFORMATIONS GENERALES

- **LIEU** : Calais (Hauts-de-France)
- **DATE** : du 26 au 28 mai 2025 (Arrivée le dimanche soir – Retour le jeudi matin)
- **Date de retour des "qualifications"** : **19 décembre 2024**
- **INSCRIPTIONS** : Envoi d'une vidéo par mail sibrahim@sport-u.com **au plus tard le 5 décembre 2024**
- **INFORMATIONS** : Pack hébergement et restauration sur réservation (50€/pers).

FORMULE SPORTIVE

- Collectif de 6 à 12 personnes
- Durée 6' à 9'
- Thématique 2025 : **"Les Préjugés"**
- 3 coups de cœurs décernés par un jury (Capitalisation de points pour Challenge des AS).

8 – INFORMATIONS NATIONALES

Vous retrouverez toutes les informations nationales (règlement national, dossier CFU, liste qualifiés CFU, documents divers, etc) sur la **page Danse** du site de la FF Sport U :

<https://sport-u.com/sports-ind/DANSE/>

Pour toutes les informations règlementaires non précisées dans la circulaire régionale, c'est le **règlement national** figurant sur le site de la FF Sport U, qui fait foi et à défaut, l'avis de la CMN.

Nous vous souhaitons une excellente saison sportive et artistique.

La Directrice Régionale du Sport U
Valérie TERRIEN-CONQUES